



Terca

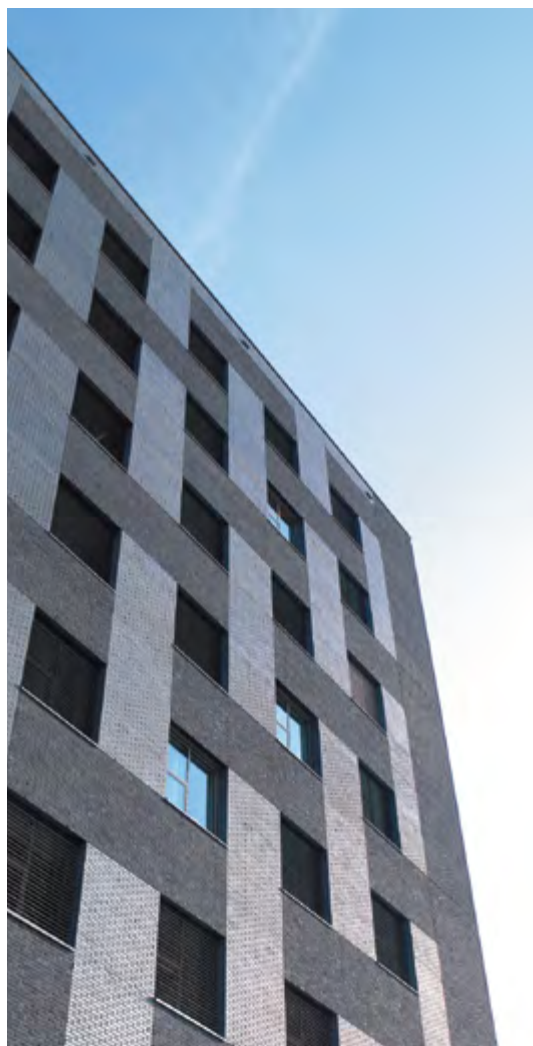
Katalog klinkieru

O FIRMIE

Historia firmy Wienerberger sięga roku 1819 i jest nierozdzielnie związana z ceramiką. To wtedy powstała pierwsza cegielnia w Wiedniu, a jej wyroby szybko zdobywały uznanie Klientów, nie tylko w Austrii.

Dziś firma jest światowym liderem w produkcji cegieł klinkierowych oraz pustaków poryzowanych Porotherm, a także największym producentem cegieł ceramicznych w Polsce. Inspirujące obiekty z klinkieru Terca powstają w 27 krajach w Europie, Ameryce Północnej i Azji. Na świecie Wienerberger znany jest też jako producent najwyższej jakości dachówek ceramicznych.

W Polsce docieramy z naszymi produktami do najdalszych zakątków kraju dzięki rozbudowanej sieci dystrybutorów i składów fabrycznych. Naszym Klientom zapewniamy profesjonalną i szybką obsługę oraz wsparcie wykwalifikowanych doradców na każdym etapie budowy. Nasze produkty łączą w sobie tradycję historycznego materiału i innowacyjność rozwiązań technologicznych.



Cegła to naprawdę coś, (...) poręczny kształt, (...) przydatny do każdego celu! Jaka logika wieszania, układania, budowania! Jakie bogactwo w najprostszej powierzchni ściany!.

Ludwig Mies van der Rohe

TERCA - otwarta na piękno

Dom to nie tylko ściany, mury i schronienie. To część Ciebie i Twojego świata. Jest odzwierciedleniem piękna, które w sobie masz. Staje się ostoją, gdy jest zgodny ze stylem i charakterem swojego właściciela, gdy odpowiada Twoim potrzebom i zwyczajom.

Dom nabiera duszy ludzi, którzy w nim żyją i staje się echem ich myśli i marzeń.

Każdy dom ma swój klimat, tak jak każda rodzina ma swój styl życia.

Dlatego też proponujemy Ci kolekcje cegieł klinkierowych Terca, dopasowanych do indywidualnych potrzeb. Otwórz się na piękno. Zbuduj dom na miarę swoich marzeń.

TERCA, WYJĄTKOWA ESTETYKA CERAMICZNEJ CEGŁY



- szeroka gama kolorów, faktur i kształtów
- nieprzemijająca trwałość barw
- łatwość łączenia z innymi materiałami jak drewno, kamień, szkło czy stal
- wszechstronność zastosowania: ogrodzenia, kominy i kominki, wnętrza, architektura ogrodowa, grille i całe elewacje
- trwałość i wytrzymałość materiału klinkierowego
- odporność na działanie warunków atmosferycznych, zabrudzenia i uszkodzenia mechaniczne
- produkt naturalny, przyjazny dla środowiska



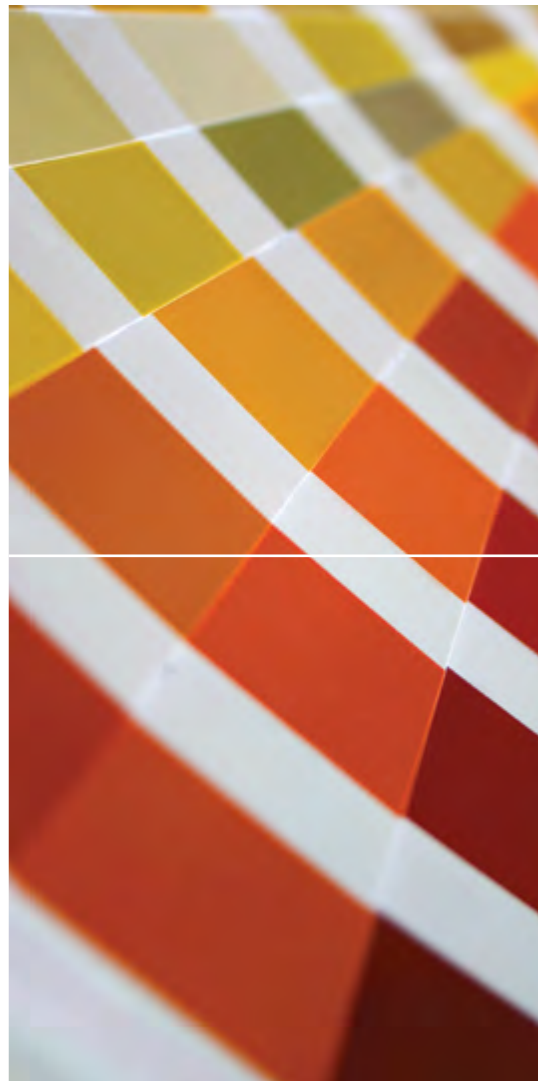


Ryszard Nakonieczny

dr inż. arch., adiunkt na Wydziale Architektury
Politechniki Śląskiej w Gliwicach, w latach
2004-2011 redaktor naczelny ogólnopolskiego
Kwartalnika Archivolta.

“Klinkier jest atrakcyjnym materiałem nie tylko pod względem konstrukcyjnym, ale i wizualnym. Zapewnia wszechstronne możliwości zindywidualizowanej kreacji twórczej projektanta. Warto stosować klinkier, gdyż jest gwarantem właściwego komfortu użytkowego, estetycznego i kulturowego. Jego użycie będzie zawsze świadectwem wysokiego poziomu kultury inwestora wobec tradycji, historii i środowiska.”

Ryszard Nakonieczny
architekt





Agnieszka Duc

Architekt krajobrazu, jest współwłaścicielką firm projektowych i wykonawczych Pracownia Sztuki Ogrodowej i Ogrodnia.

www.ogrodnia.pl

“Harmonia i spójność domu z otoczeniem to podstawowy warunek udanego projektu i jego realizacji. Dlatego tak chętnie używamy tych samych materiałów na elewacjach budynków i w ogrodzie. Klinkier jest materiałem uniwersalnym i sprawdza się w wielu zastosowaniach – w zależności od potrzeb może być użyty do budowy ścieżek, murków, donic czy grilli, niezależnie od stylu ogrodu. A jego zalety, m.in. odporność na warunki atmosferyczne sprawiają, że nie trzeba wybierać między estetyką i walorami praktycznymi.”

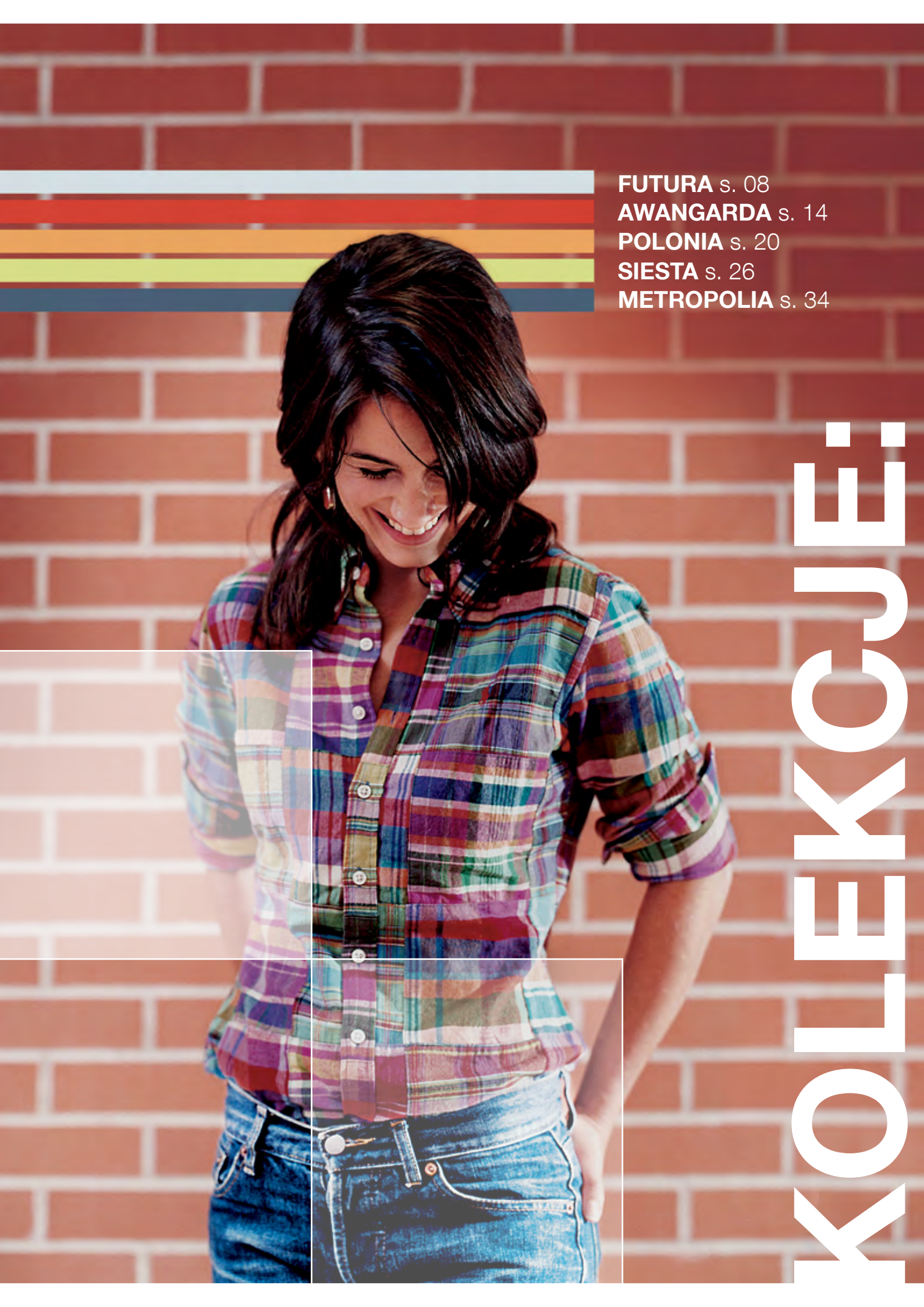
AGNIESZKA DUC
.....
projektant ogrodu



“Dom z klinkieru to pomysł, który podpowiedział nam zaprzyjaźniony architekt. Znając nasze wysokie oczekiwania estetyczne zaproponował niebanalny projekt klinkierowej elewacji i małej architektury w ogrodzie. Znajomi nie mogą się nadziwić, ile uroku mają w sobie klinkierowe ścieżki i grill. Ściany zewnętrzne samego domu wyróżniają się natomiast spośród podobnych domków na ulicy. Klinkierowe wykończenie to praktyczne i piękne rozwiązanie dla tych, którzy cenią elegancję i jakość.”

Magda i Piotr Gruszczyński
inwestorzy indywidualni





FUTURA s. 08

AWANGARDA s. 14

POLONIA s. 20

SIESTA s. 26

METROPOLIA s. 34

KOLEKCIJE



FUTURA

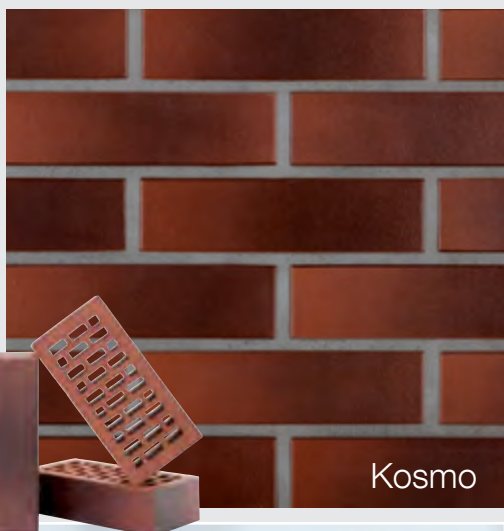
Astro, Cyberna, Galeo, Kosmo, Matrix, Stratus

Futura to powiew świeżości i energii, siła młodego spojrzenia w przyszłość i pragnienie nowego. Łączy w sobie prostotę i nowoczesność. To odwaga, by odkrywać niepowtarzalne piękno naszego domu.





FUTURA



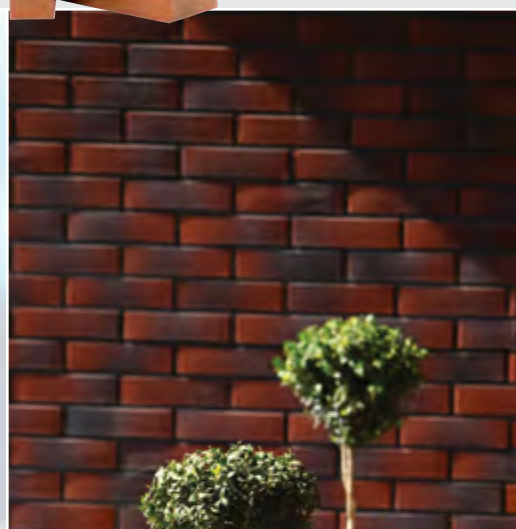
Kosmo



Astro



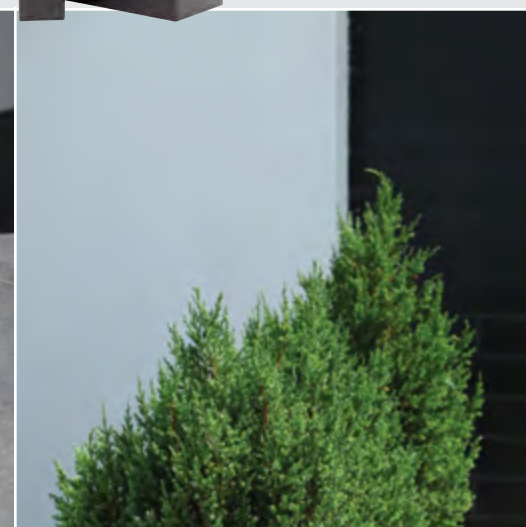
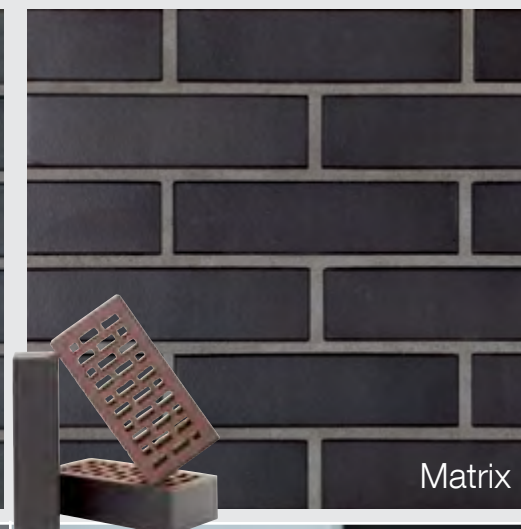
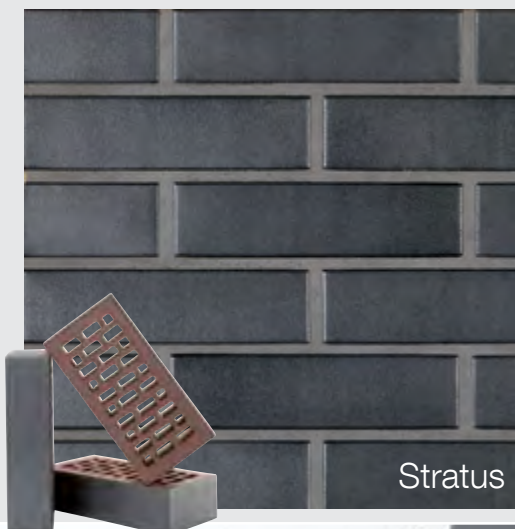
Cyberna



Cegła klinkierowa	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Kosmo	kasztanowo-rubinowy	gładka	250x120x65
Astro	kasztanowy	gładka	250x120x65
Cyberna	karmelowo-kawowy	gładka	250x120x65
Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65			



FUTURA



Cegła klinkierowa	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Galeo NOWOŚĆ	czekoladowo-cynamonowy	gładka	250x120x65
Stratus	grafitowy	gładka	250x120x65
Matrix	czarny	gładka	250x120x65
Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65			





AWANGARDA

Andra, Fraza, Odena, Pasaż, Setra

Awangarda to kolekcja pełna energii i namiętności, wyrazista i zdecydowana. Skierowana jest do ludzi otwartych na świat, pewnych siebie i realizujących swoje pragnienia. Jest dojrzała i piękna w całej swej postaci, to klasyka „z pazurem”...





AWANGA



Fraza



Pasaż



Cegła klinkierowa	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Fraza	brązowo-miedziany	gładka	250x120x65
Pasaż	czerwono-kobaltowy	gładka	250x120x65
Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65			

ARDA



AWANGA



Odena



Setra

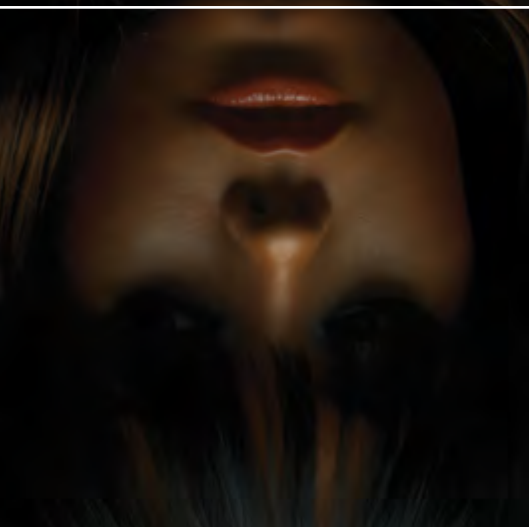


Andra



Cegła klinkierowa	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Odena	brązowo-miedziany	strukturyzowana	250x120x65
Setra	oliwkowo-miedziany	skóra	250x120x65
Andra	czerwono-kobaltowy	strukturyzowana	250x120x65
Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65			

ARDA



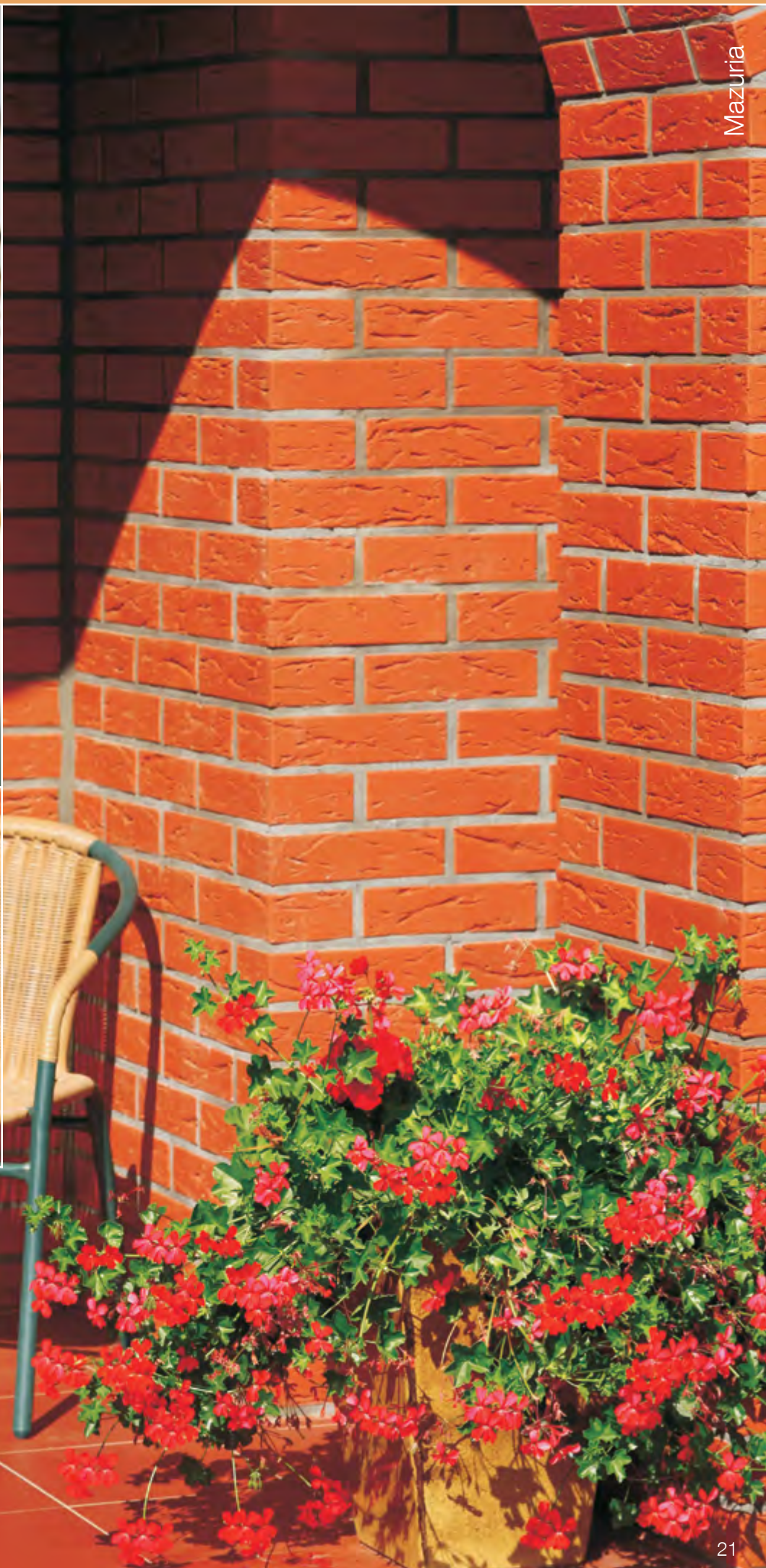


POLONIA

Karpatia, Mazuria, Pomerania, Silesja

Szukając pewności i spełnienia, zaufania i poczucia bezpieczeństwa odkrywamy, że rzeczy znane i najprostsze są dla nas największym oparciem. Kolekcja Polonia sięga do klasycznych wartości i nawiązuje do tradycji. Podąża za uznanymi kanonami piękna i czerpie inspirację z najlepszych, sprawdzonych wzorców.





POOLONIA



Pomerania



Mazuria



Cegła klinkierowa	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Pomerania	czerwony	gładka	250x120x65
Mazuria	czerwony	ryflowana	250x120x65

Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65



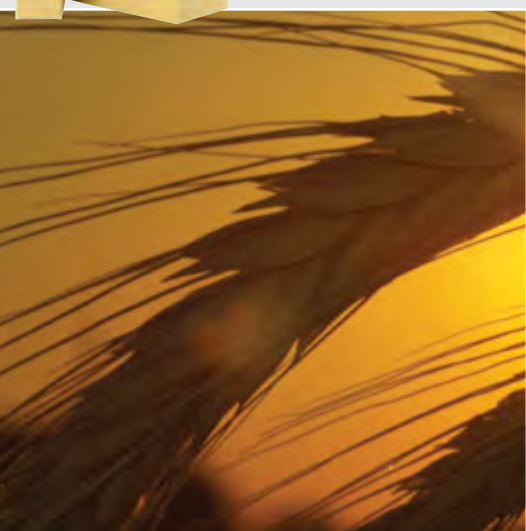
POOLONIA



Karpattia



Silesja



Cegła klinkierowa	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Karpattia	żółty	gładka	250x120x65
Silesja	brązowy	gładka	250x120x65

Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65





SIESTA

Agra, Alhambra, Bilbao, Cordoba, Gandawa,
Kadyks, Kartago, Lateran, Malaga, Trewir, Zaria

Siesta to emocje, głębia uczucia i wyobraźnia, otwartość na innych i optymizm. Pomaga odkrywać w sobie wolność i nieskrępowaną radość życia. Zachwyca ciepłymi barwami ziemi i urokiem zachodzącego słońca.





SIESTA



Agra



Alhambra



Bilbao



Cegła ceramiczna	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Agra	piasek pustyni	ręcznie formowana	210x99x66
Alhambra	żółty	ręcznie formowana	213x102x65
Lateran	piaskowy	ręcznie formowana	215x102x65
Bilbao	écru-orzechowy	ręcznie formowana	212x102x66
Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65			



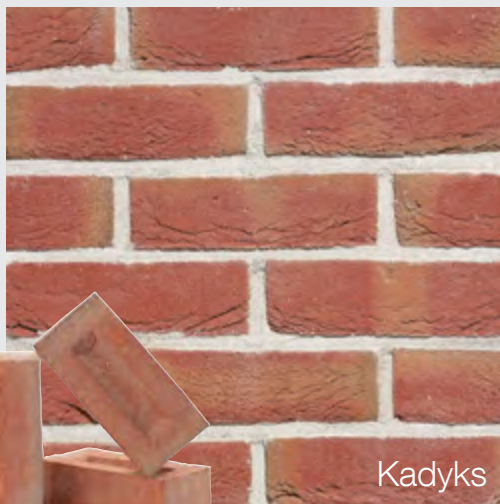
Lateran



SIESTA



Kartago



Kadyks



Zaria



Cegła ceramiczna	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Kartago	czerwono-oliwkowy	ręcznie formowana	211x99x66
Kadyks	czerwono-piaskowy	ręcznie formowana	215x102x65
Zaria	czerwono-beżowy	ręcznie formowana	215x102x65
Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65			



SIESTA



Gandawa



Malaga



Trewir



Cegła ceramiczna	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Gandawa	brązowo-oliwkowy	ręcznie formowana	215x102x65
Malaga	ciemny burgund	ręcznie formowana	211x100x68
Trewir	czerwono-brązowy	ręcznie formowana	215x101x65
Cordoba	burgund	ręcznie formowana	211x96x48

Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65



Cordoba

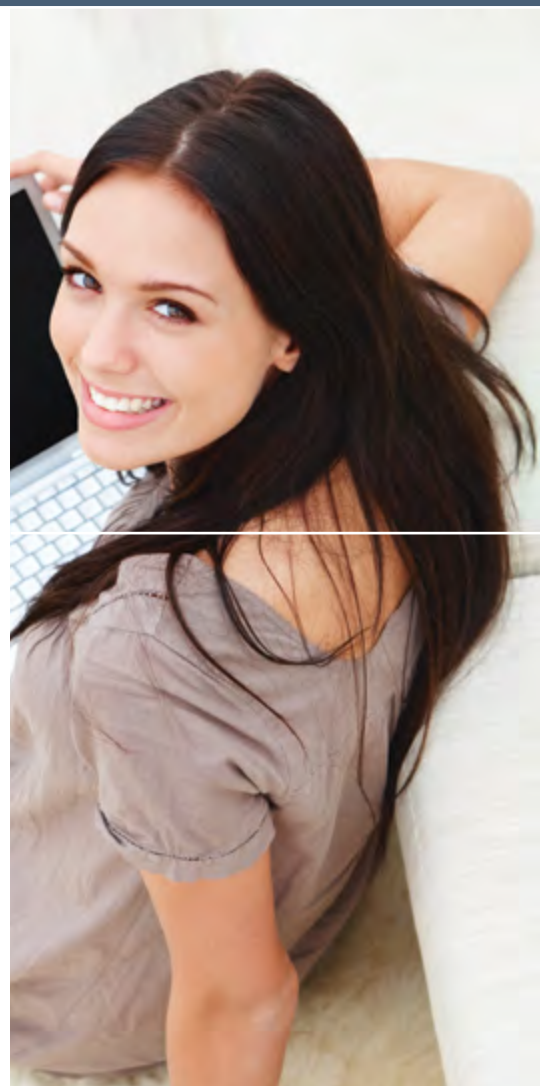




METROPOLIA

Berlin, Calau, Dresden, Frankfurt, Havelland, Oderland

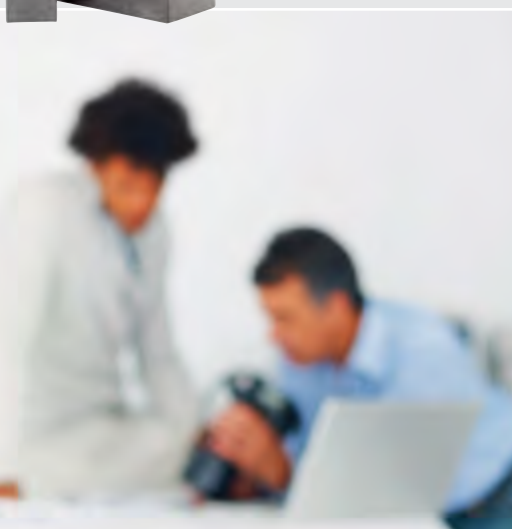
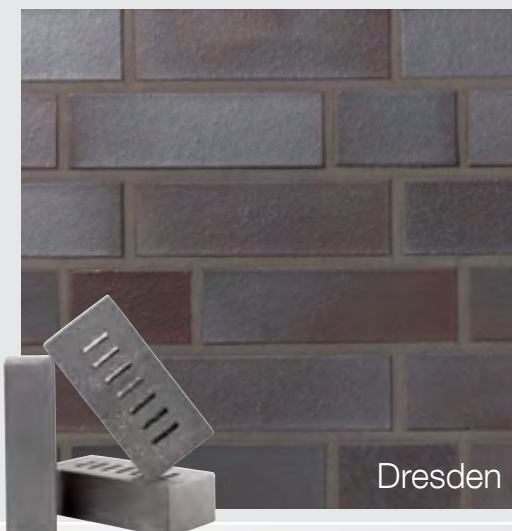
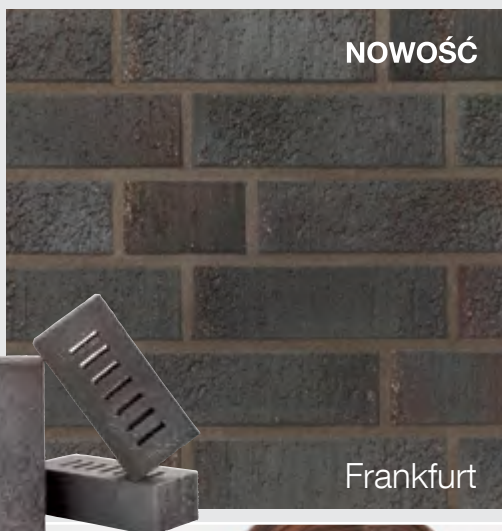
Metropolia to umiłowanie prostej formy oraz troska o detale. Zadbana i świadoma swojej wartości, Metropolia doskonale odnajduje się w pośpiechu dnia codziennego i w dynamicznie zmieniającym się świecie. To nowoczesna kolekcja o dużej sile przebiccia, przeznaczona dla wymagających i lubiących wyzwania.





Auditorium Maximum UJ
Projekt: Biuro Architektoniczne Wizja
Fot.: Wojciech Kryński

METROPO



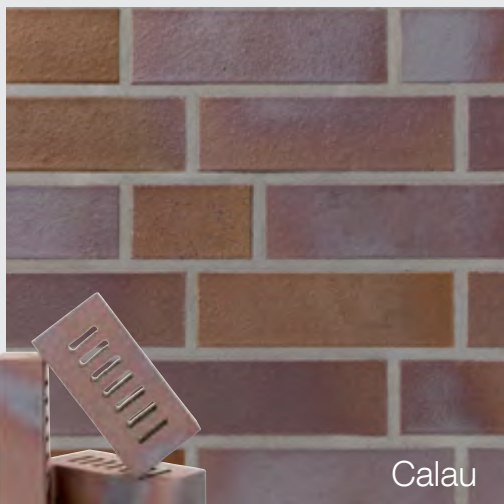
Cegła klinkierowa	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Frankfurt NOWOŚĆ	antracytowo-niebieski	strukturyzowana piaskowana	240x115x71
Dresden	antracytowo-brązowy	gładka	240x115x71
Berlin NOWOŚĆ	szary	gładka	240x115x71
Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65			

OLIA

Berlin



METROPO



Calau

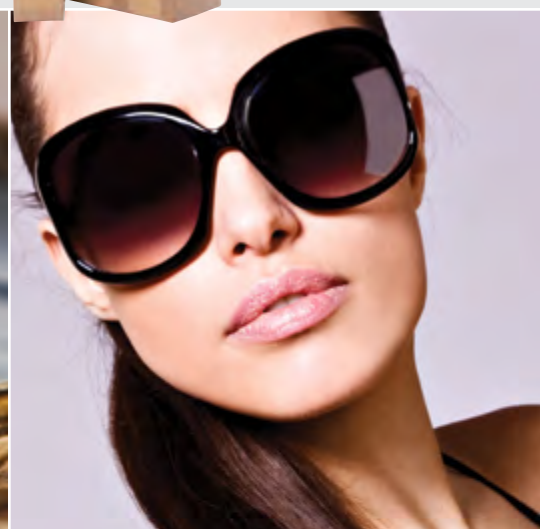


Oderland



NOWOŚĆ

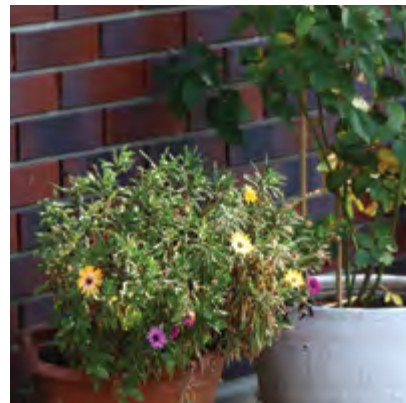
Havelland



Cegła klinkierowa	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]
Calau	brązowo-niebieski	gładka	240x115x71
Oderland	czerwono-niebieski	gładka	240x115x71
Havelland NOWOŚĆ	żółty płomieniowany	gładka	240x115x71
Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65			

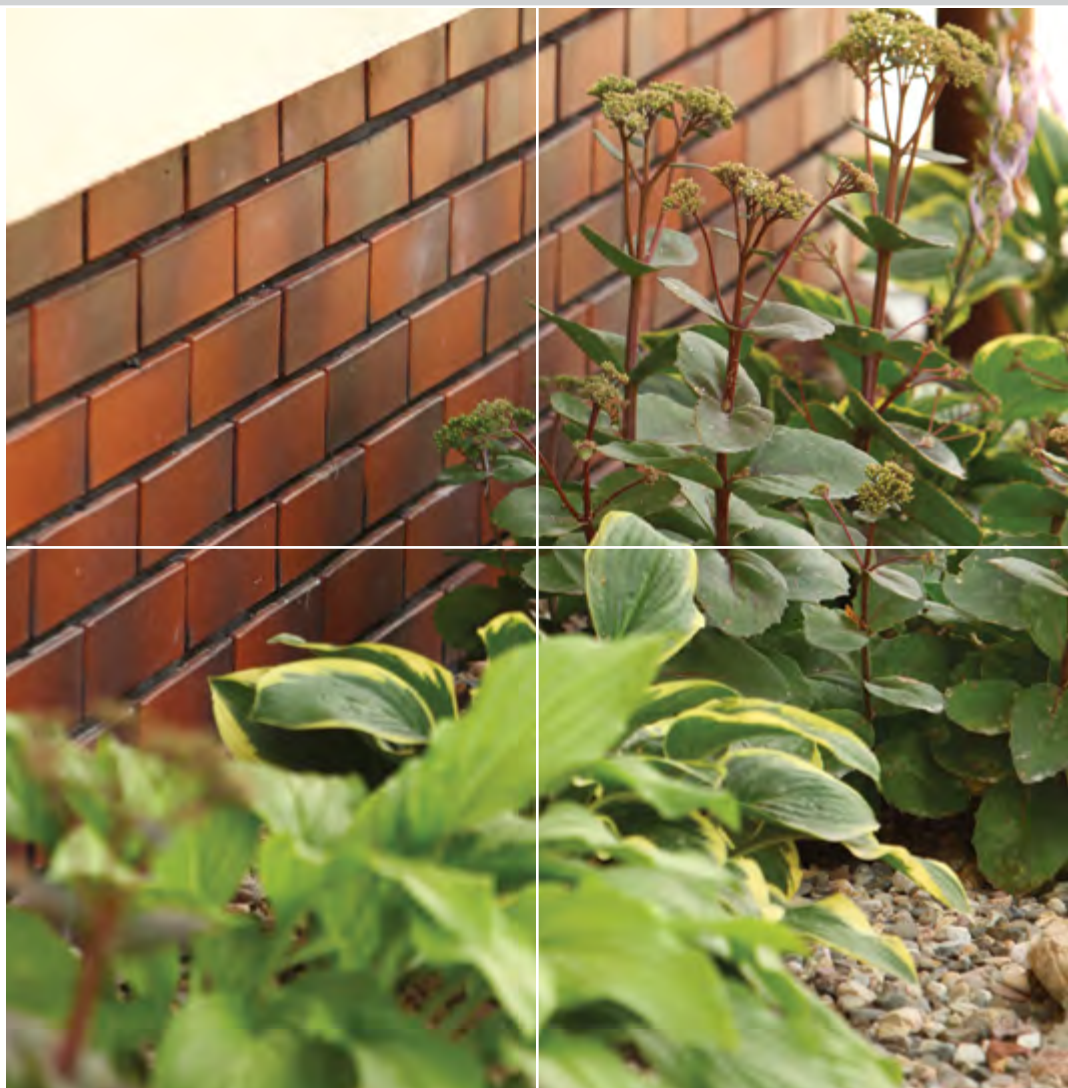
OLIA





PŁYTKI ELEWACYJNE

Płytki elewacyjne to rozwiązanie dla tych, którzy chcą zastosować ceramikę Terca w miejscach, w których oprócz estetyki ważne są takie parametry jak masa i grubość wykorzystanego materiału. To także produkt dla tych klientów, którzy nie zdecydowali się na wykorzystanie cegieł na etapie budowy ścian. Płytki można zastosować na całych elewacjach, ich fragmentach, a także na cokołach, murkach i wewnątrz domu. Specjalne płytki kątowe pozwalają na estetyczne wykończenie narożników ścian.



FUTURA



Matrix



Stratus



Kosmo



Astro



Galeo



Cyberna

NOWOŚĆ

Płytki elewacyjne	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]	Wymiary [mm] - połówkowa	Wymiary [mm] - kątowna
Matrix	czarny	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65
Stratus	grafitowy	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65
Kosmo	kasztanowo-rubinowy	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65
Astro	kasztanowy	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65
Galeo NOWOŚĆ	czekoladowo-cynamonowy	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65
Cyberna	karmelowo-kawowy	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65

Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65



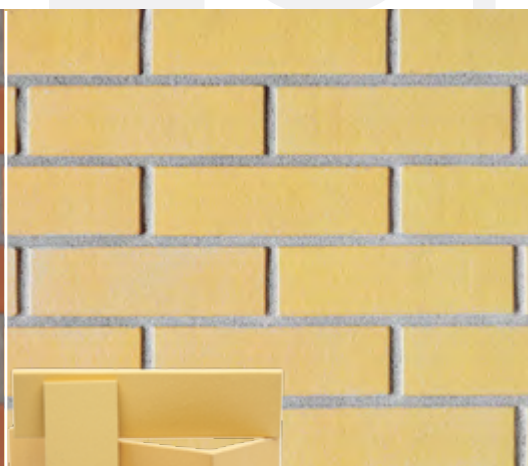
PŁYTKI ELEWACYJNE



POOLONIA



Pomerania



Karpattia



Silesja

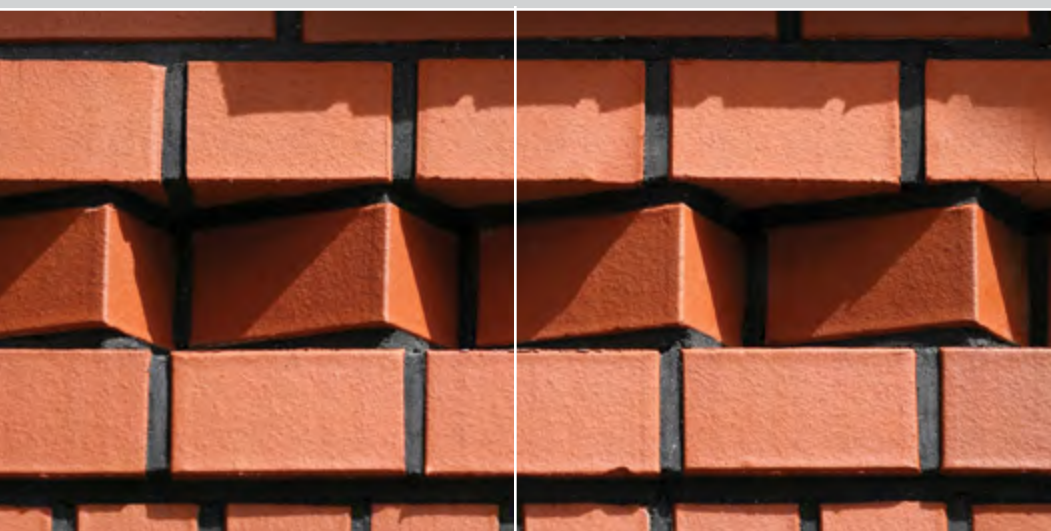
Płytki elewacyjne	Kolor	Faktura	Wymiary [mm]	Wymiary [mm] - półkowa	Wymiary [mm] - kątowna
Pomerania	czerwony	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65
Karpattia	żółty	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65
Silesja	brązowy	gładka	250x10x65	120x10x65	250x120x10x65

Parametry techniczne produktów Terca znajdują się na stronach 64-65



INSPIRACJE

ELEWACJE



Solidna i trwała **elewacja** klinkierowa pozwoli wyróżnić nasz dom na tle innych fasad. Jej naturalne pochodzenie doskonale wpisuje budynek w otaczającą przyrodę. Cegła w klasycznych odcieniach czerwieni i brązów sprawia, że dom nabiera tradycyjnego klimatu. Dzięki ceglom o mniej standardowych barwach jak np. czerń cegły Matrix, dom stanie się bardziej nowoczesny.





INSPIRACJE

OGRODZENIA



Wśród wielu typów **ogrodzeń** to murowane z klinkieru wywiera naprawdę duże wrażenie. Połączenie ceramiki z przęslami z kutego żelaza czy drewna nadaje otoczeniu niepowtarzalny charakter, a ogrodowi dodaje przestrzeni.





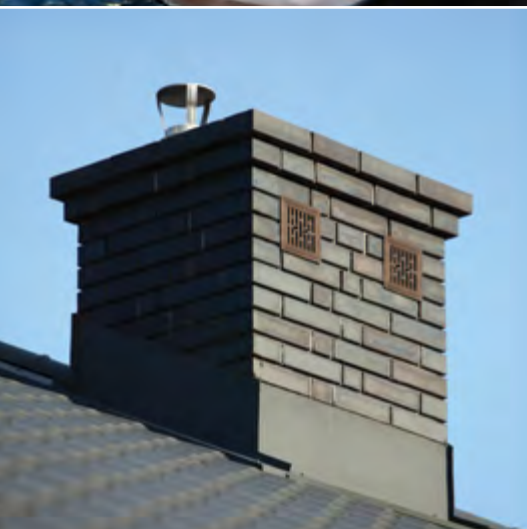
INSPIRACJE

KOMINY



Materiały ceramiczne to produkty o wyjątkowej estetyce i wzajemnej, dopełniającej się harmonii. Elewacja i dach mogą tworzyć spójną całość nawet w niewyszukanych, klasycznych projektach domów. Cegła klinkierowa na **kominach** zamyka klamrą estetykę architektury domu z ceramiki. Do dyspozycji projektanta pozostaje kolor cegły, jej faktura, zaplanowany kształt wieńca i jego dopasowanie do barwy dachu. Obmurowanie zwieńczenia kominów może zachwycać prostotą, a jednocześnie nie musi wcale być rozwiązaniem typowym. To jeszcze jeden element, który podkreśla indywidualność budynku.





INSPIRACJE

OGRODY



Cegła klinkierowa podkreśli przemyślaną kompozycję zaprojektowanego ogrodu. Mała architektura zyska dzięki niej elegancki i niebanalny wygląd, który trwać będzie przez wiele lat. Kolory klinkieru na **murkach**, **gazonach**, czy **grillu** ocieplą ogród i będą doskonale komponować się z zielenią roślinności.





INSPIRACJE WNĘTRZA



Cegła klinkierowa jest coraz częściej wykorzystywanym materiałem w projektowaniu **wnętrz**, zarówno mieszkań, jak i domów. Wspaniale wygląda na ścianach w salonie, a także w łazience czy w kuchni. Faktura muru może stanowić idealne tło dla obrazu czy rzeźby, eksponując ich piękno. Ze względu na swoje właściwości doskonale sprawdza się również jako materiał do budowy **kominków**, komponuje się z ogniem w kominku i wzmacnia wizualne odczucie ciepła tego miejsca.





GRA KOŁORÓW

ZAPRAWY TERCA KLINKIER



Zastosowanie

Zaprawy Terca klinkier w postaci gotowej mieszanki stosuje się do murowania lub murowania i jednoczesnego spoinowania murów z cegieł klinkierowych o nasiąkliwości do 6%. Przeznaczone są do stosowania zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczeń.

Zalety

- minimalizuje ryzyko powstawania wykwitów na murze klinkierowym
- murowanie i spoinowanie przy użyciu tej samej zaprawy (w jednym cyklu roboczym)
- efektowny, estetyczny wygląd muru
- duża trwałość
- gwarancja stałej, wysokiej jakości (mieszanka przygotowana fabrycznie)

Kolory spoin Terca klinkier:

	jasnoszary
	szary
	ciemnoszary
	beżowy
	brązowy
	antracyt
	czarny

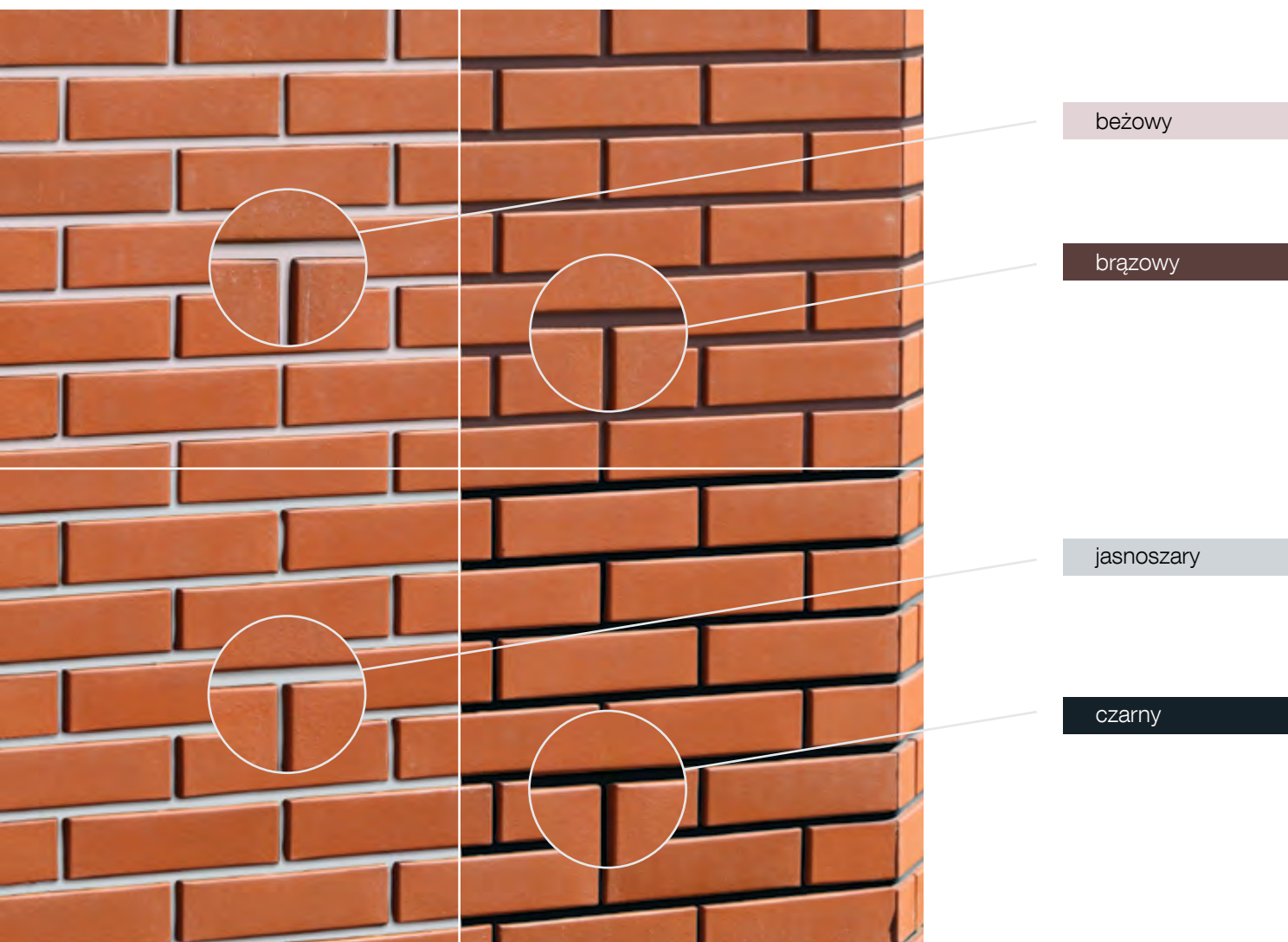
Parametry techniczne:

uziarnienie:	0-2 mm
wytrzymałość na ściskanie:	klasa M 10
wydajność:	ok. 16 l mokrej zaprawy z 25 kg suchej mieszanki
zużycie wody:	ok. 4,5 l na 25 kg suchej zaprawy
zużycie zaprawy:	w zależności od grubości muru i spoiny, np. przy grubości muru 12 cm i grubości spoiny 10 mm - ok. 25 l / m ² muru
czas, w którym należy zużyć mokrą zaprawę:	ok. 1-2 godz.

Dobór koloru zaprawy

Wrażenie spójnej całości da zaprawa w odcieniu zbliżonym do koloru klinkieru. Połączenie klinkieru o jasnej barwie z ciemną zaprawą uwydatni wzór spoin i nada ścianie żywszą strukturę.

Ostateczny efekt i charakter muru z cegieł klinkierowych zależy w dużej mierze od koloru zastosowanej spoiny.





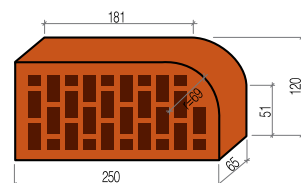
KSZTAŁTKI KLINKIEROWE

Bogata oferta kształtek klinkierowych Terca pozwala zrealizować nawet najbardziej wymyślne projekty, które sprawiają, że dom nabierze indywidualnego i niepowtarzalnego charakteru. Różnorodność oferty pozwala na tworzenie ciekawych wzorów na elewacji domu oraz na aranżowanie w jego otoczeniu elementów takich jak ogrodzenia, murki, parapety, altany czy ogrodowe grille. Jedynym ograniczeniem jest wyobraźnia. Niewielki wycinek możliwości wykorzystania kształtek prezentujemy na kolejnych stronach.

Dostępne kolory kształtek:

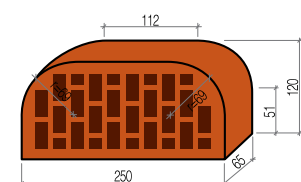
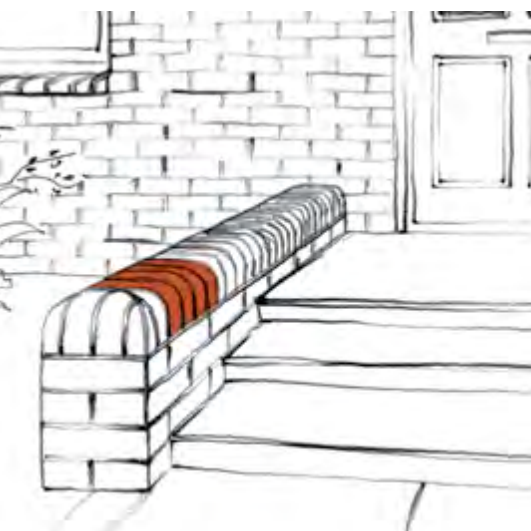
	1Ł/2Ł	1K	1/2W	DM	DD	P19/P28	Czapa
Galeo	■	■	■	■	■	■	■
Cyberna	■	■	■	■	■	■	■
Stratus	■	■	■	■	■	■	■
Kosmo	■	■	■	■	■	■	■
Matrix	■	■	■	■	■	■	■
Astro	■	■	■	■	■	■	■
Andra	□	□	■	□	□	□	□
Odena	□	□	■	□	□	□	□
Pasaż	■	■	■	□	□	□	□
Fraza	■	■	□	□	□	□	□
Pomerania	■	■	■	■	■	■	■
Karpatia	■	□	■	■	■	□	■
Silesja	■	■	■	■	■	■	■





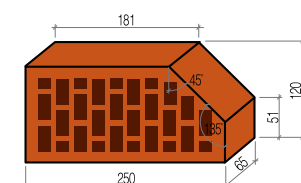
1Ł Kształtka z jednostronnie zaokrągloną krawędzią

Kształtkę z zaokrągloną krawędzią z powodzeniem można wykorzystywać nie tylko jako materiał na murki ogrodzeniowe, gazony, donice, ale również w domowych wnętrzach - choćby w obudowie kominka czy na murku dzielącym salon od kuchni. Ważne, że klinkier bardzo dobrze wpisuje się w nowoczesne otoczenie, np. wśród chromowanej stali i szkła – nie tylko w budynkach o charakterze historycznym.



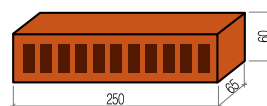
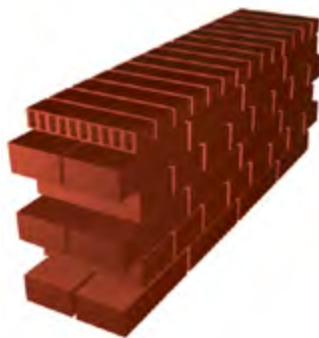
2Ł Kształtka z obustronnie zaokrągloną krawędzią

Przy użyciu kształtki 2Ł można precyzyjnie wykonać zaprojektowane obłości czy zaokrąglenia na murku przy schodach wejściowych do domu lub na innych elementach małej architektury ogrodowej. Kształtka może być układana w pionie lub w poziomie, w każdej formie doskonale będzie się komponować z budynkiem i jego otoczeniem.



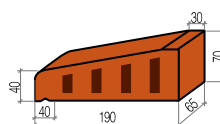
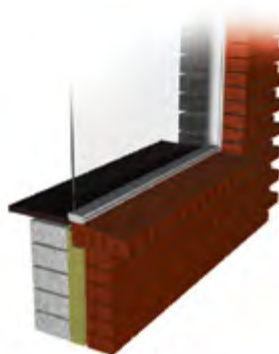
1K Kształtka z jednostronnie ściętą krawędzią

Niemal wszędzie tam, gdzie w murze pojawia się kąt prosty – na narożniku budynku czy na ogrodowym grillu – do upiększenia ściany można wykorzystać klinkierową cegłę kształtową 1K. Z pozoru mało znaczący detal, a wszystko natychmiast nabiera cech niepowtarzalności. Estetyczny drobiazg przykuwa uwagę, zmieniając optycznie monotonię dużych, jednolitych powierzchni.



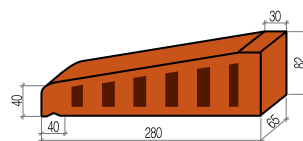
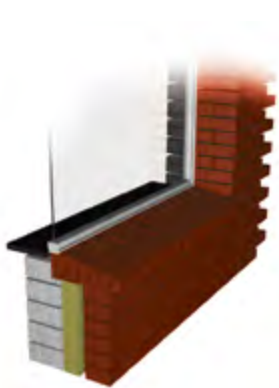
1/2 W Kształtka klinkierowa połówkowa

Wykorzystanie na zwieńczeniu murów kształtki połówkowej w poprzecznym do wiązań położeniu, zabezpiecza mur przed warunkami atmosferycznymi. Jednocześnie pozwala uzyskać delikatny, estetyczny wzór. Tak właśnie powstaje niepowtarzalne piękno architektury.



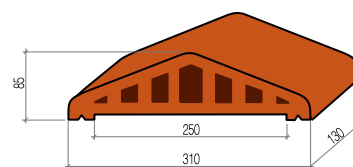
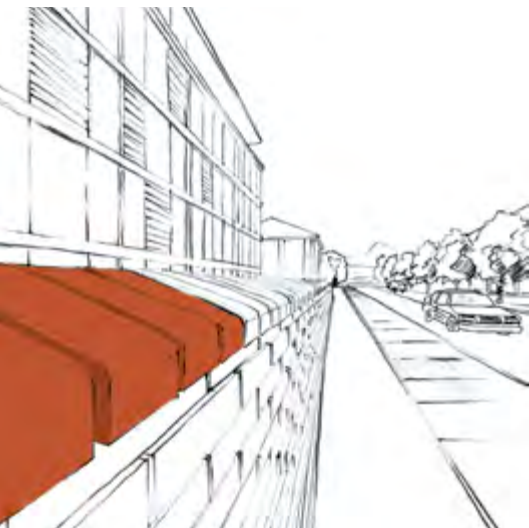
P19 Parapet zewnętrzny o długości 19 cm

Okna wzbogacone o klinkierowe obramowanie podokienników, nadproży, czy z „zaburzonym” rytmem wiązań cegły w elewacji tworzą wyjątkowe wrażenie. Wystarczy odrobina fantazji architekta, a na niewielkiej przestrzeni wokół okna może on stworzyć wiele ciekawych efektów.



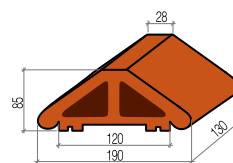
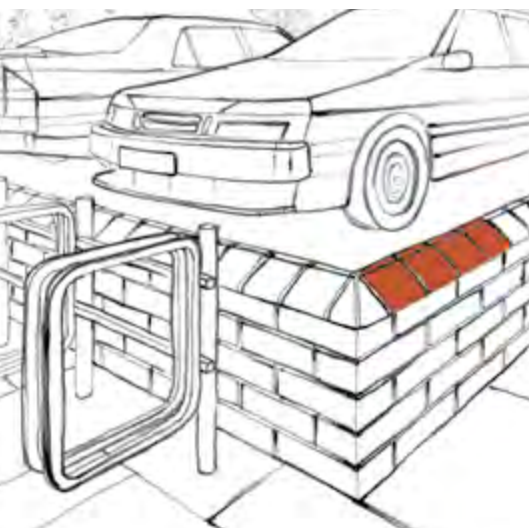
P28 Parapet zewnętrzny o długości 28 cm

Rolą kształtek do układania parapetów zewnętrznych jest harmonijne włączenie obramowania okien w klinkierową elewację. Dzięki temu przy jednolitym materiale, fasada może przemawiać kolorem, fakturą, ale również detalami. Na nich właśnie skupia się uwaga obserwatora.



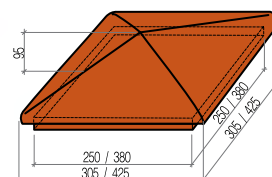
DD Daszek do zwieńczenia muru 25 cm

Daszek klinkierowy miękko zamyka górną część ceglanej ściany. Jednocześnie trójkątny format kształtki zapewnia samooczyszczanie się zwieńczenia muru. Zalety praktyczne idą tu w parze z estetyką.



DM Daszek do zwieńczenia muru 12 cm

Dzięki daszkowi, w miejsce zwykłego murku czy ogrodzenia powstaje fantazyjna architektura. Klinkier harmonijnie dopasowuje się do innych materiałów budowlanych, otoczenia, stylu architektonicznego. Niezależnie od tego, czy jego rola w projekcie jest decydująca, czy jest tylko dopełniającym detalem.



CZAPY Czapy na słupki

Podstawowym zadaniem czap na zwieńczeniach słupków ogrodzenia jest ich ochrona przed warunkami atmosferycznymi. Przy tym od strony estetycznej czapy harmonijnie łączą się z drewnem czy kutym żelazem ogrodzenia. Skuteczność i efekt... murowane.



PORADY

O czym warto pamiętać?

Wybór ekipy murarskiej

- Wybór ekipy to bardzo istotny element budowy. Od jej profesjonalizmu zależy końcowy efekt elewacji czy muru klinkierowego.
- Warto zwrócić uwagę na doświadczenie ekipy, zapytać o rekomendacje znajomych.
- Najlepiej obejrzeć wykonane wcześniej przez wybraną ekipę realizacje z klinkieru.

Zamawianie cegieł i zaprawy

- Należy kupować cegły wyłącznie z jednej partii produkcyjnej, dlatego też trzeba pamiętać o jednoczesnym zamówieniu możliwie wszystkich potrzebnych do budowy cegieł. Unikamy w ten sposób ewentualnych, niewielkich różnic kolorów cegieł, wynikających z właściwości użytego do produkcji naturalnego surowca – gliny.
- Dokonując zamówienia cegieł klinkierowych, trzeba pamiętać aby ilość cegieł zwiększyć o niezbędny zapas (3-5%). Zapas ten jest potrzebny ze względu na ewentualne docinanie cegieł.
- Należy stosować gotowe zaprawy do murowania cegieł klinkierowych, np. zaprawę Terca Klinkier.
- Kolor zaprawy do klinkieru najlepiej dobrać korzystając z wzorników dostępnych w hurtowni. Należy też kupić zaprawę dostosowaną do nasiąkliwości cegieł.
- Przed dokonaniem zakupu zaprawy trzeba sprawdzić, czy dana zaprawa służy do murowania i jednoczesnego spoinowania, czy tylko do murowania. W tym drugim przypadku należy zakupić odrębnie specjalną zaprawę do spoinowania.





Składowanie na placu budowy

Cegły dostarczone na plac budowy należy chronić przed zabrudzeniem i wpływem warunków atmosferycznych (deszcz, śnieg, itp.).

Cegły należy przechowywać na ofoliowanych paletach, nie wolno składować ich bezpośrednio na ziemi.

Otwarte palety należy zabezpieczyć folią lub plandeką.

Murowanie

- Podczas murowania należy zawsze mieszać cegły z kilku palet tak, aby uzyskać naturalny rozkład kolorów.
- Przed przystąpieniem do prac murarskich należy dokładnie rozplanować rozmieszczenie cegieł w murze - zarówno w pionie jak i poziomie - w ten sposób aby zminimalizować konieczność cięcia cegieł.
- Jeżeli stosujemy zaprawę do jednoczesnego murowania i spoinowania należy nanieść zaprawę na całą powierzchnię cegieł i ukształtować spoiny przed jej związaniem.
- W przypadku stosowania specjalnej zaprawy do spoinowania należy pozostawić cofniętą o 1-2 cm spoinę, która zostanie wypełniona w trakcie spoinowania.
- Nie wolno pozostawiać cofniętych spoin w gotowym murze. Cofnięte spoiny mogą powodować zawilgocenie muru klinkierowego.
- Cegły o dużej nasiąkliwości przed murowaniem wymagają zwilżenia wodą, szczególnie podczas wysokich temperatur powietrza.
- Należy bezwzględnie przestrzegać zaleceń producenta zaprawy zawartych na worku, dotyczących przechowywania i mieszania zaprawy, w tym proporcji wody i mieszanki.
- Do zaprawy nie wolno dodawać żadnych domieszek (np. przeciwmrozowych).
- Nie wolno prowadzić prac murarskich w temperaturze poniżej +5°C. Temperatura cegieł również nie powinna być niższa niż +5°C.
- Należy murować czysto - zabrudzoną cegłę bardzo trudno jest oczyścić w murze.

Ochrona świeżego muru

- Zarówno podczas przerw, jak i po zakończeniu murowania świeży mur musi być chroniony przed szkodliwym wpływem warunków atmosferycznych (np. deszcz, silne nasłonecznienie, wiatr). W tym celu należy przykryć mur np. folią lub plandeką.
- Konieczne jest, aby pod takim przykryciem zapewniona była swobodna cyrkulacja powietrza, by zaprawa mogła wysychać.

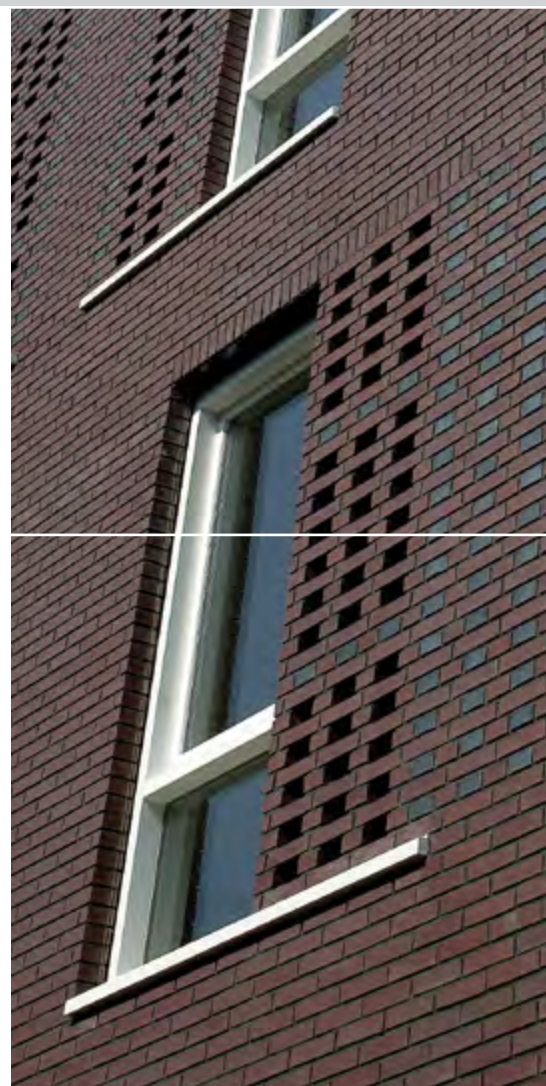
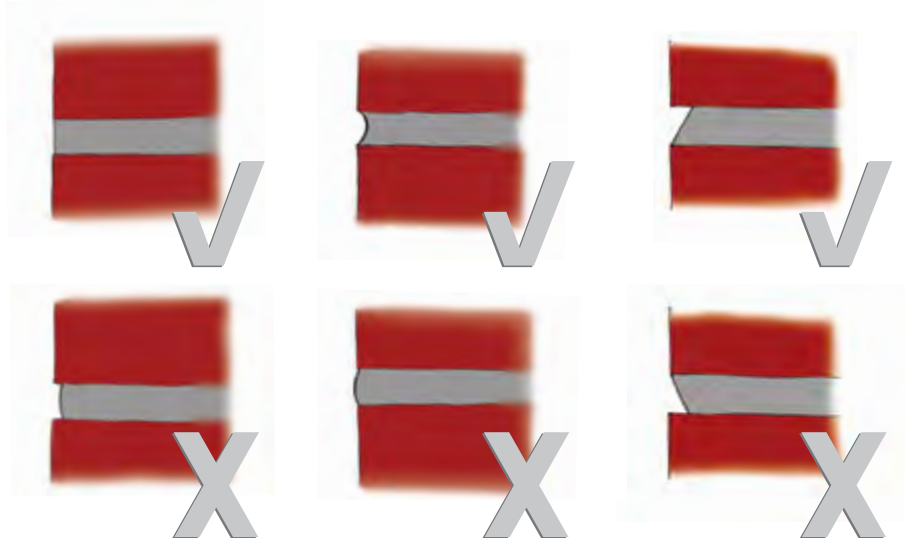


SPOINY I WIAZANIA

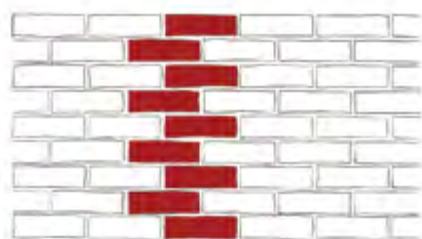
Jeden rodzaj cegły, a wiele możliwości. Wystarczy skorzystać z doświadczenia i fantazji dawnych mistrzów murarskich i dzisiejszych projektantów, aby każdy klinkierowy mur uzyskał swój własny, indywidualny charakter. Dysponując jednym tylko wymiarem i kształtem ceramicznego budulca można ułożyć wiele różnych wzorów i kompozycji. Jest to możliwe dzięki rozmaitym sposobom układania cegieł w murze. Warto je poznać, a wtedy nasz dom przyciągać będzie wzrok oryginalnym i niepowtarzalnym wyglądem.

Ukształtowanie spoiny w gotowym murze

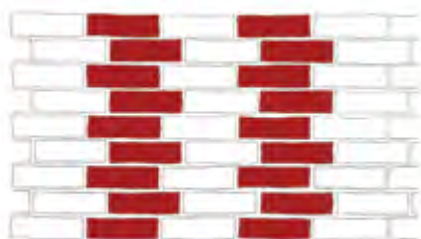
✓ - prawidłowe X - nieprawidłowe



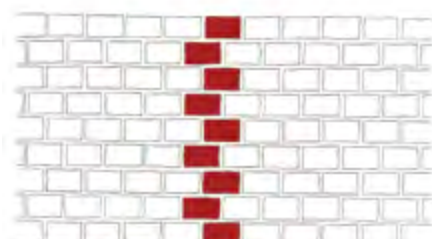
Rodzaje wiązań w murze



Wiązanie wozówkowe
- przesunięcie o 1/2 cegły



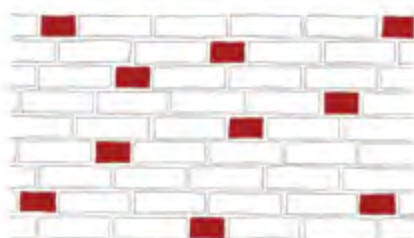
Wiązanie wozówkowe
- przesunięcie o 1/4 cegły



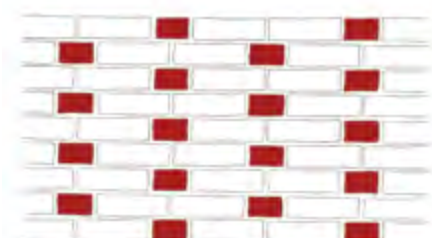
Wiązanie główkowe



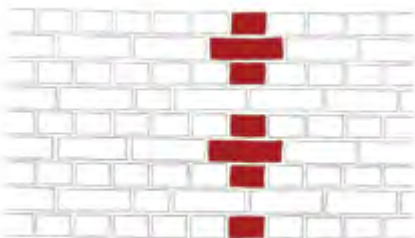
Wiązanie wozówkowe
- przesunięcie ukośne o 1/4 cegły



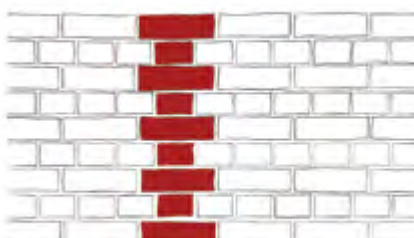
Wiązanie dzikie



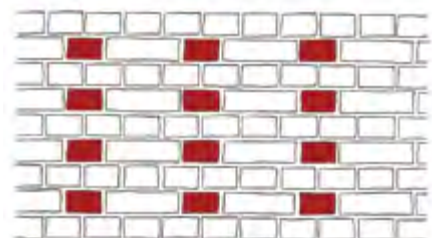
Wiązanie kowadełkowe



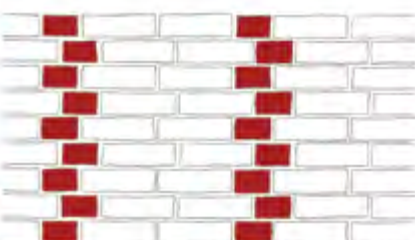
Wiązanie krzyżowe typ I



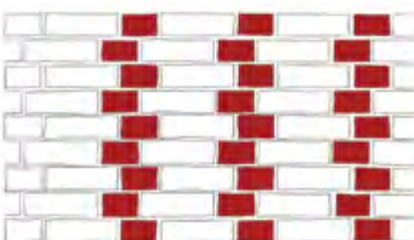
Wiązanie krzyżowe typ II



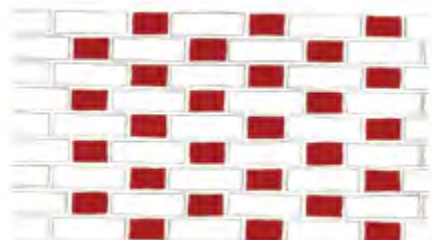
Wiązanie holenderskie



Wiązanie śląskie



Wiązanie gotyckie



Wiązanie flamandzkie

FUTURA		Kolor	Faktura lica	Wymiary [mm]	Klasa wytrzymałości
	Astro	kasztanowy	gładka	250x120x65	35
	Cyberna	karmelowo-kawowy	gładka	250x120x65	35
	Galeo	czekoladowo-cynamonowy	gładka	250x120x65	35
	Kosmo	kasztanowo-rubinowy	gładka	250x120x65	35
	Matrix	czarny	gładka	250x120x65	35
	Stratus	grafitowy	gładka	250x120x65	35

AWANGARDA		Kolor	Faktura lica	Wymiary [mm]	Klasa wytrzymałości
	Andra	czerwono-kobaltowy	strukuryzowana	250x120x65	35
	Fraza	brązowo-miedziany	gładka	250x120x65	35
	Odena	brązowo-miedziany	strukuryzowana	250x120x65	35
	Pasaż	czerwono-kobaltowy	gładka	250x120x65	35
	Setra	oliwkowo-miedziany	skóra	250x120x65	35

POLONIA		Kolor	Faktura lica	Wymiary [mm]	Klasa wytrzymałości
	Karpatia	żółty	gładka	250x120x65	35
	Mazuria	czerwony	ryflowana	250x120x65	35
	Pomerania	czerwony	gładka	250x120x65	35
	Silesja	brązowy	gładka	250x120x65	35

SIESTA		Kolor	Faktura lica	Wymiary [mm]	Klasa wytrzymałości
	Agra	piasek pustyni	ręcznie formowana	210x99x66	15
	Alhambra	żółty	ręcznie formowana	213x102x65	15
	Bilbao	écru-orzechowy	ręcznie formowana	212x102x66	15
	Cordoba	burgund	ręcznie formowana	211x96x48	10
	Gandawa	brązowo-oliwkowy	ręcznie formowana	215x102x65	10
	Kadyks	czerwono-piaskowy	ręcznie formowana	215x102x65	10
	Kartago	czerwono-oliwkowy	ręcznie formowana	211x99x66	20
	Lateran	piaskowy	ręcznie formowana	215x102x65	10
	Malaga	ciemny burgund	ręcznie formowana	211x100x68	15
	Trewir	czerwono-brązowy	ręcznie formowana	215x101x65	15
	Zaria	czerwono-beżowy	ręcznie formowana	215x102x65	10

METROPOLIA		Kolor	Faktura lica	Wymiary [mm]	Klasa wytrzymałości
	Berlin	szary	gładka	240x115x71	35
	Calau	brązowo-niebieski	gładka	240x115x71	35
	Dresden	antracytowo-brązowy	gładka	240x115x71	35
	Frankfurt	antracytowo-niebieski	strukuryzowana piaskowana	240x115x71	35
	Havelland	żółty płomieniowany	gładka	240x115x71	35
	Oderland	czerwono-niebieski	gładka	240x115x71	35

PŁYTKI ELEWACYJNE		Kolor	Faktura lica	Wymiary [mm] - pełnowymiarowa	Wymiary [mm] - półówkowa
	Matrix	czarny	gładka	250x10x65	120x10x65
	Stratus	grafitowy	gładka	250x10x65	120x10x65
	Kosmo	kasztanowo-rubinowy	gładka	250x10x65	120x10x65
	Astro	kasztanowy	gładka	250x10x65	120x10x65
	Galeo	czekoladowo-cynamonowy	gładka	250x10x65	120x10x65
	Cyberna	karmelowo-kawowy	gładka	250x10x65	120x10x65
	Pomerania	czerwony	gładka	250x10x65	120x10x65
	Karpatia	żółty	gładka	250x10x65	120x10x65
	Silesja	brązowy	gładka	250x10x65	120x10x65

Nasiąkliwość [%]	Mrozoodporność	Ilość cegieł na 1m ² [szt]	Rodzaj	Masa 1 sztuki [kg]
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona	3,0
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / 7-szczelinowa	3,0 / 4,0
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona	3,0
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona	3,0
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona	3,0
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 6	mrozoodporna	ok. 51	drażona / pełna	3,0 / 4,2
≤ 15	mrozoodporna	ok. 58	pełna	2,4
≤ 20	mrozoodporna	ok. 57	pełna	2,4
≤ 20	mrozoodporna	ok. 57	pełna	2,1
≤ 15	mrozoodporna	ok. 72	pełna	1,7
≤ 16	mrozoodporna	ok. 57	pełna	2,4
≤ 16	mrozoodporna	ok. 57	pełna	2,1
≤ 15	mrozoodporna	ok. 58	pełna	2,4
≤ 19	mrozoodporna	ok. 57	pełna	2,1
≤ 15	mrozoodporna	ok. 58	pełna	2,4
≤ 20	mrozoodporna	ok. 57	pełna	2,3
≤ 14	mrozoodporna	ok. 57	pełna	2,4
≤ 7	mrozoodporna	ok. 48	drażona / pełna	3,1 / 4,4
≤ 7	mrozoodporna	ok. 48	7-szczelinowa / pełna	3,7 / 4,2
≤ 7	mrozoodporna	ok. 48	7-szczelinowa / pełna	3,7 / 4,2
≤ 7	mrozoodporna	ok. 48	7-szczelinowa / pełna	3,7 / 4,2
≤ 7	mrozoodporna	ok. 48	7-szczelinowa / pełna	3,7 / 4,2
≤ 7	mrozoodporna	ok. 48	drażona / pełna	3,0 / 4,2

Wymiary [mm] - kątowna	Mrozoodporność	Nasiąkliwość [%]	Ilość płytek na 1 m ² [szt.]
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51
250x120x10x65	mrozoodporna	<10%	ok. 51





SALON WYSTAWOWY

Salon wystawowy firmy Wienerberger to przygotowana na ponad 170 m² ekspozycja cegieł klinkierowych Terca oraz dachówek ceramicznych Koramic. Prezentujemy w salonie pełną gamę kolorystyczną cegieł i dachówek, a także elementy uzupełniające – kształtki klinkierowe, gąsior, dachówki uzupełniające czy o specjalnym zastosowaniu (np. kominki). Jest to miejsce prezentacji wszelkich nowości, które wprowadzamy do oferty.

Do wizyty w salonie zapraszamy architektów, wykonawców, inwestorów instytucjonalnych oraz prywatne osoby planujące budowę domu. Obok części wystawowej w salonie znajduje się również część konferencyjna z zapleczem multimedialnym, a także część techniczna, w której korzystając ze wszystkich dostępnych wzorów i katalogów, mają Państwo możliwość doboru kolorystyki dachówek, klinkieru i zapraw według własnego upodobania.

Nasz salon można również zwiedzić wirtualnie pod adresem www.salonwystawowy.pl.

Zachęcamy do umawiania się z naszym doradcą na indywidualne konsultacje dotyczące Państwa inwestycji pod numerem telefonu +48 (56) 612 41 04.





Wienerberger Salon wystawowy

87-100 Toruń
ul. Lipnowska 46/50
(wejście od ulicy Łódzkiej)

Kontakt:
Piotr Jarosz
T +48 (56) 612 41 04

Salon otwarty:
Poniedziałek – Piątek, godz. 8.00-19.00
Sobota, godz. 10.00-14.00

Dystrybucja:

Wszystkie nasze produkty znajdą Państwo w sieci punktów sprzedaży na terenie całego kraju. Pełna lista dystrybutorów znajduje się na stronie www.wienerberger.pl w zakładce "Gdzie kupić"

Kolory produktów występujące w druku mogą nieznacznie odbiegać od rzeczywistości





**Wienerberger
Ceramika Budowlana Sp. z o.o.**

04-175 Warszawa
ul. Ostrobramska 79

T +48 (22) 514 21 00
F +48 (22) 514 21 03
biuro@wienerberger.com
www.wienerberger.pl

Konsultacje Techniczne:

T +48 (22) 514 20 20*
konsultacje.techniczne@wienerberger.com

*koszt według taryfy operatora

WCB kwiecień 2012

Obowiązują informacje zawarte w aktualnych wydawnictwach Wienerberger

